

GFS Leitlinien am Clara – Schumann – Gymnasium, Lehr für das Fach Musik in der Kursstufe (Mittelstufe/Js)

Themenauswahl und Themenvergabe (u.a.Verfahren, Verbindlichkeit, verbindlicher Termin etc.)	GFS-Betreuung	Produkt einer GFS (Dauer, Form...)	Bewertung
<p>Schüler bzw. Lehrer formulieren das Thema erkenntnisorientiert.</p> <p>Termin: Erst Zeitraum, bis drei Wochen vorher genauer Termin.</p>	<p>Obligatorisches Vorgespräch. Entwurf und Gliederung zum Gespräch mitbringen.</p>	<p>Vortrag ca 10-20 Minuten incl. Musikbeispiel. Kolloquium 5-10 Minuten.</p> <p>Handout in Form einer schriftlichen Zusammenfassung.</p> <p>Quellenangabe vorlegen.</p> <p>Themenorientierter Medieneinsatz.</p> <p>JS1/2: 20 – 30 Minuten incl. Musikbeispiel. Kolloquium ca.10 -15 Minuten</p>	<p>Inhalt (50%)</p> <p>Präsentation (Vortragsweise und Medieneinsatz) (20%)</p> <p>Kolloquium (30%)</p>